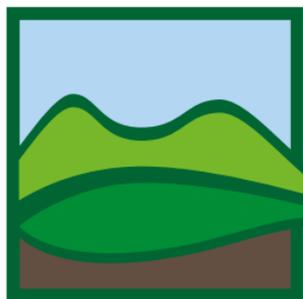


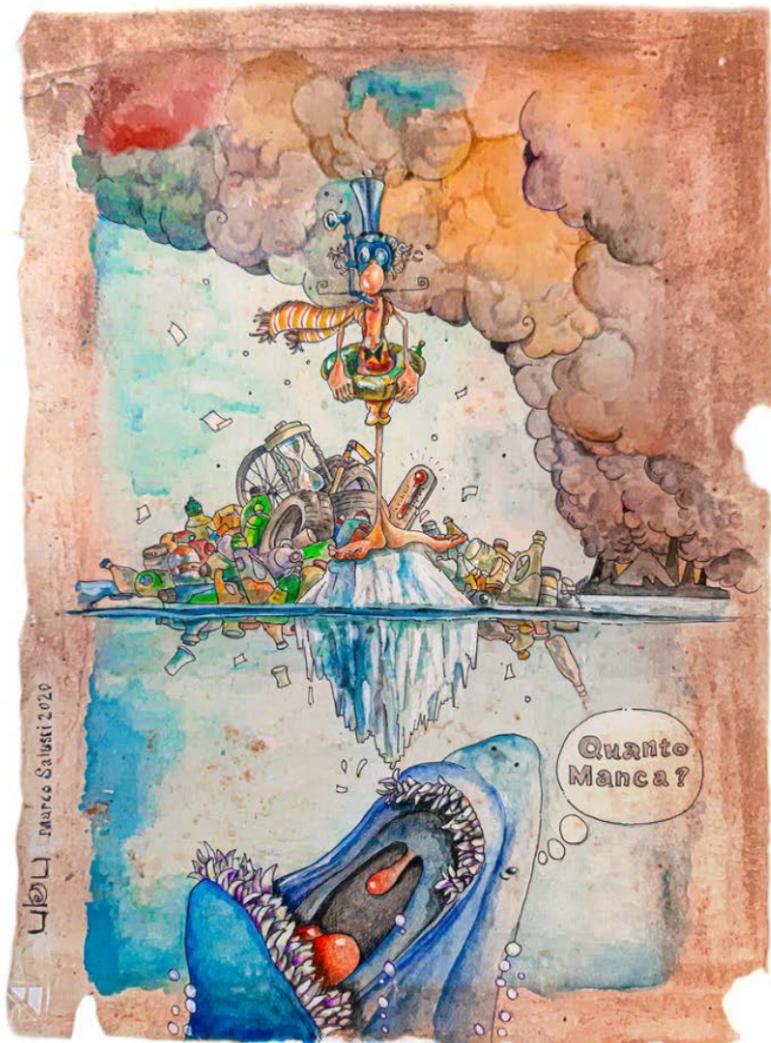
FESTIVAL
POESIA / FILOSOFIA
RACCONTI / LUOGHI
SPETTACOLI / ARTE
ESCURSIONI

16-19 LUGLIO
SMERILLO
MONTI SIBILLINI



LE PAROLE DELLA MONTAGNA

2020
11ª EDIZIONE



DOMENICA 12 /07

Aspettando il festival

QUANTO MANCA ALL'ALBA?

[ESPERIENZA]

Escursione notturna sui Monti Sibillini

Escursione notturna sui Monti Sibillini per ammirare l'alba del nuovo giorno. Al termine colazione insieme in Amandola, in collaborazione con la Festa del Gelato.

GIOVEDÌ 16 /07

ore 21:30 ▶



TUCCI, L'ESPLORATORE DELL'ANIMA

[IMMAGINARIO]

Inaugurazione mostra fotografica

con **Franco Borgani, Maurizio Serafini e Luciano Monceri**

Le immagini delle spedizioni che Tucci organizzò in Tibet ci presentano un uomo ricco di straordinari talenti intellettuali e personali, che cercava di indagare l'animo umano. In collaborazione con Arte Nomade.

ore 22:00 ▶

QUANTO MANCA ALLA VETTA? NIENTE, SEI GIÀ QUI!

[PAROLA]

Incontro con l'alpinista **Michele Focchi**

La montagna è scuola di vita, "terra di nessuno" dove la pressione dell'ignoto si fa sentire, ma che è necessario imparare a sopportare. Andare oltre i propri limiti fisici e mentali permette di oltrepassare la linea di confine fra ciò che è conosciuto e raggiungere ciò che ancora non lo è. L'alpinista che si mette in sintonia con questa parte di sé non sente la necessità di raggiungere la vetta per vivere un'esperienza del sublime.

MICHELE FOCCHI Alpinista a 360°, ha partecipato a diverse spedizioni, la più importante delle quali, TransLimes 2017, con Daniele Nardi e Tom Ballard, nel Karakorum dove ha aperto nuove vie su montagne fino ai 6.000 mt, che gli sono valse la nomination al più prestigioso premio internazionale di alpinismo, il Piolet d'Or.



VENERDÌ 17 / 17:00 ▶

ore 17:10 ▶

LA POESIA APRE

[POESIA]

È TEMPO DI RICONNETTERSI CON LA NATURA

[PAROLA]

con **Andrea Bianchi**

È necessario ritrovare una profonda connessione emozionale con la Natura in grado di muoverci ad azioni concrete di cambiamento. Il risveglio della relazione vitale con la Natura è possibile, ma occorre spingersi oltre i confini della nostra *comfort zone*, facendo del freddo, della vita all'aria aperta e del cammino a piedi nudi il nostro migliore alleato.

ANDREA BIANCHI Ingegnere, giornalista e scrittore, fondatore ed editore del magazine online MountainBlog, conduce laboratori di camminatori scaldi. Tra i suoi libri *La via del freddo alla felicità* (2020).



ore 17:30 ▶

LA CRESCITA È LENTA MA IL COLLASSO È RAPIDO

[PAROLA]

con **Ugo Bardi**

L'orologio dell'Apocalisse segna 100 secondi alla fine del mondo. Il collasso dell'umanità sembra oramai ad un passo. Seneca aveva notato che quando le cose cominciano a peggiorare, precipitano poi rapidamente. La scienza dei sistemi complessi ci dice che il motivo principale della rapidità del "Collasso di Seneca" è proprio il tentativo di evitarlo. Il collasso è un modo che l'universo usa per liberarsi del vecchio e fare spazio al nuovo, un punto di svolta da una condizione all'altra, potenzialmente un'opportunità. Convivere con il collasso, lasciare che la natura segua il suo corso, potrebbe essere la soluzione.

UGO BARDI Docente di chimica fisica presso l'Università di Firenze, collabora con il Club di Roma ed è membro dell'Associazione per lo Studio del Picco del Petrolio (ASPO), di cui è fondatore della sezione italiana. Si occupa di esaurimento delle risorse, dinamica dei sistemi, scienza del clima ed energie rinnovabili. Saggista e divulgatore scientifico è attivo anche come blogger e conferenziere.



VERSO L'ERA DEI ROBOT UMANOIDI

[PAROLA]

con Markus Krienke, Alessandra Sciutti, Michele Focchi

Robot umanoidi capaci di percepire quali siano le necessità ed i desideri dell'uomo attraverso la lettura del comportamento non verbale; sistemi robotici capaci di scegliere differenti andature di locomozione a seconda delle mutevoli condizioni ambientali. Semplici macchine o intelligenze artificiali che si sostituiscono all'uomo? Due scienziati ed un filosofo di etica sociale si interrogano su quanto manca alla creazione di un robot con coscienza ed intenzionalità e sulle relative conseguenze etiche.

MARKUS KRIENKE Professore ordinario di Filosofia moderna ed Etica sociale presso la Facoltà di Teologia di Lugano, direttore della Cattedra Rosmini, professore incaricato per Antropologia filosofica alla Pontificia Università Lateranense, insegna Dottrina sociale della Chiesa alla Facoltà teologica dell'Italia Settentrionale di Milano.

ALESSANDRA SCIUTTI Ricercatrice responsabile dell'unità CONTACT presso l'IIT-Istituto italiano di tecnologia di Genova. Nel 2018 ha ricevuto un prestigioso finanziamento per giovani ricercatori con il progetto WHISPER. Considerata una delle cinquanta donne più influenti nel mondo della tecnologia nel nostro Paese, rivolge lo scopo scientifico della sua ricerca nello studio dei meccanismi sensoriali e motori alla base dell'interazione umana.

MICHELE FOCCHI Ricercatore senior in robotica avanzata al dipartimento di Dynamic Legged Systems dell'IIT-Istituto italiano di tecnologia di Genova collabora con un team di ricerca internazionale per la progettazione di robot quadrupedi e dello studio della loro locomozione.



ore 22:00 ▶

TEMPO, PRINCIPE

[IMMAGINARIO]

Poesia, foto e danza

con Davide Rondoni, Carlotta Santandrea, Patricio Lolli

Foto di Elio Ciol

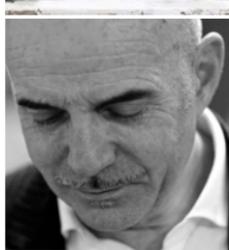
La fotografia, come ogni arte, è arte del tempo. Del suo misterioso farsi e disfarsi dinanzi a noi e in noi. Farsi e disfarsi che ci elimina o forse, come direbbe Mario Luzi, a quel mistero ci parifica. I versi poetici di Davide Rondoni inseguono il tempo, Principe meraviglioso e tremendo. Principe ma non Re. E dialogano con gli sguardi di Elio Ciol. I passi del tango, canto della nostalgia, fondono parola e immagini.

DAVIDE RONDONI (Forlì 1964), poeta e scrittore, ha vinto alcuni tra i maggiori premi di poesia. È tradotto in vari paesi del mondo. Collabora con programmi di poesia e cultura in radio e TV ed è editorialista per alcuni quotidiani. Ha fondato il Centro di Poesia contemporanea dell'Università di Bologna e la rivista "clanDestino". È autore di teatro e traduttore. Tra le sue pubblicazioni più recenti: *Salvare la poesia della vita* (2018), *E come il vento* (2019), *Noi, il ritmo* (2019).

CARLOTTA SANTANDREA Artista poliedrica e versatile, spazia dalla musica alla danza, dalla composizione alla recitazione. Dal 2005 sceglie di dedicarsi professionalmente al tango. Importante l'incontro con il Mo. Patricio Lolli, con il quale compie un lavoro approfondito di sperimentazione che la porterà ad accompagnarlo negli spettacoli, lezioni e stages.

PATRICIO LOLLI Nasce a La Plata, città a 50 km a sud di Buenos Aires, da genitori italiani. Cresce ascoltando tango, musica che diventerà parte integrante della sua vita. Stabilitosi a Bologna promuove la fondazione dell'Associazione Residenti Argentini (Area) di Bologna. Insegnante ed eclettico ballerino, ha esperienze di teatro e di televisione legate al mondo del tango.

ELIO CIOL Nasce a Casarsa della Delizia nel 1929. Sempre alla ricerca di nuove dimensioni espressive, elabora un personale modo di esprimersi attraverso la fotografia. Da oltre 60 anni, scrive con la luce, tracciando un lungo e affascinante itinerario fotografico. Molti i premi e i riconoscimenti ricevuti nella sua lunga attività. È autore di numerosi libri fotografici.



ore 11:00 ▶

L'AMMANCO ERA NEL CUORE

[POESIA]

Agorà poetica con **Filippo Davoli, Davide Rondoni**

Partecipano Guido Garufi, Jacopo Curi, Lorenzo Fava, Flaminia Colella, Sebastiano Gatto. Appuntamento annuale con la poesia. Convocati da Filippo Davoli e Davide Rondoni si riuniscono a Smerillo i migliori poeti contemporanei.

ore 17:00 ▶

LA POESIA APRE

[POESIA]

ore 17:10 ▶

**L'ARTE DI ANNOIARSI:
ISTRUZIONI PER IMPARARE
A NON FARE NIENTE**

[PAROLA]

con **Maura Gancitano e Andrea Colamedici**

Vivere in quarantena ha cambiato le nostre abitudini, ci ha posti in una condizione sospesa e potenzialmente senza termine. Da una vita multitasking siamo passati ad uno stato in cui tutto era quiescente, incontrollatamente rallentato e terribilmente noioso. Ma la noia è la condizione essenziale per la creatività, il momento in cui il nostro cervello va in cerca di nuove risorse e stimola le sue infinite potenzialità. I filosofi di Tlon propongono una lettura proattiva, antifragile della quarantena e delle possibilità che ci ha offerto.

ANDREA COLAMEDICI e **MAURA GANCITANO**, filosofi e scrittori, sono gli ideatori di Tlon, scuola di filosofia, casa editrice e libreria teatro. Hanno scritto insieme *Tu non sei Dio* (2016), *Lezioni di Meraviglia* (2017), *La Società della Performance* (2018) e *Liberati della brava bambina* (Harper Collins 2019). Conducono per Audible i podcast *Scuola di Filosofie* e *Audible Club* (primo club degli audiolibri italiano) e sono gli ideatori della Festa della Filosofia e della maratona online *Prendiamola con Filosofia*.



ore 18:30 ▶

**SENTINELLA, QUANTO
RESTA DELLA NOTTE?**

[PAROLA]

con **Brunetto Salvarani**

Come dice Papa Francesco: *"quello che stiamo vivendo non è semplicemente un'epoca di cambiamenti, ma è un cambiamento d'epoca"*. Dal versetto di Isaia 21,11 si aprono riflessioni sulle trasformazioni che porta con sé l'alba del nuovo giorno. Brunetto Salvarani ci aiuterà a capire i tempi incerti che stiamo vivendo, sottolineando la necessità di una spiritualità liberante, di una Chiesa rinnovata e di un'attesa fiduciosa della fine dei tempi. Siamo pronti a raccogliere le sfide, adottando scelte che ci cambino realmente?

BRUNETTO SALVARANI teologo, saggista, esperto di dialogo ecumenico e interreligioso, docente di Missiologia e Teologia del dialogo. Dirige la rivista "QOL", fa parte della redazione della trasmissione Protestantesimo di Rai 2, è tra i conduttori di Uomini e Profeti di Rai Radio 3. Intellettuale poliedrico, appassionato di musica e fumetti, scrive allo stesso modo di teologia e cultura popolare, passando da Qohëlet ai Simpson, da Dylan Dog alla Shoah, da Leonard Cohen alla lotta contro la mafia. Per questa ragione è stato definito "teologo-pop" dal drammaturgo Daniele Castellari ed infaticabile cultore dei nessi espliciti e segreti tra Bibbia e cultura contemporanea dal Card. Gianfranco Ravasi. Tra le sue più recenti pubblicazioni: *La Bibbia di De André* (Claudiana 2015); *Papa Francesco. Il dialogo come stile* (EDB 2016); *Teologia per tempi incerti* (Laterza, 2018), *Dopo. Le religioni e l'aldilà* (Laterza 2020).



ore 21:45 ▶

L'ATTESA MADRE

[IMMAGINARIO]

Pièce teatrale di e con **Sandro Polci**Lecture di **Simonetta Paradisi**. Musiche di **Andrea Donzelli**

L'attesa di una madre e di un terribile, fraterno addio. Storie vere allo specchio che negano la solitudine.

SANDRO POLCI Architetto, svolge attività didattica, di ricerca e progettazione. Da alcuni anni si è lasciato plagiare dal camminare lento e dalla Via Francigena.



Festival dei bambini

SABATO 18 /07

ore 10:00 ▶

SIAMO ARRIVATI?!?!?

con **Elena Belmontesi e Alessandro Tossici**

Le divertenti letture di Elena Belmontesi ci accompagneranno lungo la passeggiata nel meraviglioso bosco di Smerillo, alla scoperta dei fiori e delle essenze che troveremo nel cammino, illustrate dal naturalista Alessandro Tossici.

Tutti i laboratori sono ad **ingresso libero**, fino ad esaurimento dei posti

Laboratori

SABATO 18 /07

ore 9:00 ▶

**STARE PER SENTIRE
DI ESSERE**

[LABORATORIO]

Laboratorio di counseling con **Barbara De Minicis**

Questo laboratorio di counseling, dopo l'esperienza del distanziamento sociale, ha l'obiettivo di sperimentare il contatto oltre la fisicità e percepire le vibrazioni del nostro corpo attraverso lo Stare per aprire le porte al Sentire.

BARBARA DE MINICIS Infermiera; Counselor Professionista; Operatore Funzionale Antistress; Iscritta al registro nazionale REICO, conduce laboratori esperienziali per la gestione dello Stress e la promozione di percorsi di salutogenesi e benessere, finalizzati allo sviluppo dell'empowerment personale e collettivo.



LA VIA DEL FREDDO

[LABORATORIO]

**A piedi nudi nelle acque fredde del fiume Tenna
Workshop con Andrea Bianchi**

Un workshop a piedi nudi nelle acque fredde del fiume Tenna, per fare esperienza del metodo HOT mind ideato da Andrea Bianchi, che combina il cammino a piedi nudi in Natura con facili esercizi di respiro, di equilibrio e di propriocezione (percezione del proprio corpo nello spazio) per risvegliare e riscaldare la mente e il corpo ed aiutarci a ritrovare - attraverso il radicamento bioenergetico - il senso più profondo del nostro essere in un luogo e la connessione vitale con esso.

ANDREA BIANCHI Ingegnere, giornalista e scrittore, fondatore ed editore del magazine online MountainBlog, conduce laboratori di camminatori scalzi. Tra i suoi libri *La via del freddo alla felicità* (2020).



**PROTEGGERE LA NOSTRA
ANIMA**

[LABORATORIO]

**Pratiche di purificazione respiratoria
Hatha Yoga con Antonella De Gasperi**

Un laboratorio che insegna una tecnica di centratura molto semplice ed efficace per creare mentalmente uno schermo protettivo, che aiuti a proteggerci da stimoli esterni negativi. Gli esercizi saranno arricchiti da tecniche di Hatha Yoga per rinforzare il sistema immunitario.

ANTONELLA DE GASPERI Insegnante qualificata di Hatha Yoga e meditazione. È stata allieva di Roberto Laurenzi e di Francoise Berlette, maestra nell'arte dello yoga adattato alle esigenze psico-fisiche occidentali.



Tutti gli eventi si terranno all'aperto e nel rispetto della normativa anti-Covid-19, con posti limitati fino ad esaurimento. **Per accedere è obbligatoria la prenotazione** e l'uso della mascherina. In caso di maltempo gli eventi si svolgeranno al chiuso, con posti limitati fino ad esaurimento.

Per informazioni: info@leparole dellamontagna.it /  [LeParoleDellaMontagna](https://www.facebook.com/LeParoleDellaMontagna)

SABATO 18 /07

ore 22:00 ▶



CI MANCAVA L'ARTE!

[PAROLA]

con **Philippe Daverio**

Durante il periodo di lockdown, fra le tante privazioni cui siamo stati costretti, è mancata tanto l'arte. Le proposte alternative dei sistemi museali e delle gallerie, la nascita di nuove forme di espressione artistica, la manifestazione di un potenziale creativo in ciascuno di noi, ci hanno parlato dell'indispensabilità di nutrirci dell'arte e della bellezza, per aprirsi ad una dimensione spirituale. Ed oggi ci fanno riflettere su quanto sia importante ripartire dall'arte.

PHILIPPE DAVERIO Storico delle idee, critico e storico dell'arte, gallerista ed editore, grande divulgatore di conoscenze artistiche e culturali in trasmissioni televisive di grande successo. Diverse sono le sue pubblicazioni scientifiche e numerose quelle divulgative, tra queste le ultime *Quattro conversazioni sull'Europa* (2019), *La mia Europa a piccoli passi* (2019). Ha ricevuto dal Presidente della Repubblica Italiana il Cavaliere delle Arti e delle Lettere e la Medaglia d'Oro di benemerenda del MiBAC; sempre nel 2013 è stato insignito dal Presidente della Repubblica Francese della Légion d'Honneur.

DOMENICA 19 /07

ore 12:00 ▶

Faggeta di Valle Caprina

E GIÀ CI MANCHI

[ESPERIENZA]

Concerto del quartetto di archi Ta Néa

Il quartetto Ta Néa è composto da Samuele Ricci, Lara Perticari, Monica Del Carpio, Valeria Tamburrini e propone un repertorio dalla musica classica al pop

Tre testi di Adolfo Leoni per un'unica domanda:

Quanto manca?

Quanto manca alla fine del viaggio?

Quanto manca a ripensare ai maledetti della storia?

Quanto manca all'insurrezione?

di e con Adolfo Leoni



QUANTO MANCA? DECIDI TU

Escursione sui Monti Sibillini con percorso libero e distanze diverse fino alla faggeta di Valle Caprina

1. Percorso da Pintura di Bolognola — 1:30 ore

Lungo il grande anello dei Sibillini, da Pintura passando per Passo Ventoso fino a Valle Caprina.

2. Percorso da Campolungo — 40 minuti

Attraverso un sentiero nel bosco fino a Valle Caprina attraverso la faggeta.

3. Percorso da Valle Caprina — 1 minuto

Si arriva con la macchina fino a Valle Caprina. Ma vale la pena perdersi tutto il resto?

Con la collaborazione del CAI di Amandola

Per info e prenotazioni: info@caiamandola.it

ORGANIZZATO DA



CON IL CONTRIBUTO DI



CON IL PATROCINIO DI



CON LA COLLABORAZIONE DI



www.leparoledellamontagna.it

